

Rubrica di valutazione

<p>Orientamento nel tempo e nello spazio (storia)</p>	<p>Lo studente è in grado di collocare gli eventi studiati nella giusta successione cronologica solo con l'aiuto dell'insegnante. Mostra difficoltà nel riconoscere le aree geografiche di riferimento. (iniziale)</p>	<p>Lo studente riesce con sufficiente autonomia a collocare gli eventi studiati nella giusta successione cronologica e nell'ambito delle corrette aree geografiche di riferimento. (base)</p>	<p>Lo studente mostra una buona autonomia nel collocare gli eventi nella giusta successione cronologica. Riesce a inquadrarli con esattezza nelle aree geografiche di riferimento. (intermedio)</p>	<p>Lo studente dimostra una conoscenza approfondita sia del periodo storico, sia dei documenti analizzati. Riesce a operare collegamenti nel tempo e nello spazio in completa autonomia e con senso critico anche ai fini della realizzazione del prodotto. (avanzato)</p>
<p>Utilizzo del lessico Storia, Lingua e Letteratura Italiana</p>	<p>Lo studente riesce a utilizzare il lessico proprio delle discipline solo con l'aiuto dell'insegnante. (iniziale)</p>	<p>Lo studente utilizza il lessico proprio delle discipline coinvolte con sufficiente autonomia. (base)</p>	<p>Lo studente mostra una buona conoscenza del lessico delle discipline coinvolte. Lo utilizza in maniera adeguata. (intermedio)</p>	<p>Lo studente ha approfondito la conoscenza e l'utilizzo del lessico proprio delle discipline coinvolte. Sa utilizzarlo con piena autonomia anche ai fini della realizzazione del prodotto. (avanzato)</p>
<p>Utilizzo degli strumenti per la lettura delle fonti storiche (Storia)</p>	<p>Lo studente è in grado di utilizzare gli strumenti e i metodi finalizzati alla lettura delle fonti storiche solo con l'aiuto dell'insegnante. (iniziale)</p>	<p>Lo studente riesce a utilizzare gli strumenti e i metodi finalizzati alla lettura delle fonti storiche con sufficiente autonomia. (base)</p>	<p>Lo studente utilizza con una buona autonomia gli strumenti utili alla lettura delle fonti proposte. Riesce inoltre a collocarle nel contesto culturale di appartenenza. (intermedio)</p>	<p>Lo studente è perfettamente autonomo nell'utilizzare gli strumenti utili alla lettura delle fonti proposte e nel collocarle all'interno del contesto culturale di appartenenza. Mostra di aver approfondito l'argomento svolto anche ai fini della realizzazione del prodotto. (avanzato)</p>
<p>Utilizzo degli strumenti per l'analisi di un testo (Lingua e Letteratura Italiana)</p>	<p>Lo studente si mostra parzialmente autonomo nella capacità di utilizzare gli strumenti finalizzati all'analisi di un testo tuttavia non è in grado di interpretarlo. (iniziale)</p>	<p>Lo studente è in grado di utilizzare gli strumenti finalizzati all'analisi e all'interpretazione di un testo con sufficiente autonomia. (base)</p>	<p>Lo studente mostra una buona autonomia nell'utilizzare gli strumenti finalizzati all'analisi e all'interpretazione di un testo. (intermedio)</p>	<p>Lo studente è perfettamente autonomo nell'utilizzare gli strumenti finalizzati all'analisi e all'interpretazione di un testo. E' in grado di rielaborarne i contenuti anche ai fini della realizzazione del prodotto. (avanzato)</p>

Utilizzo degli strumenti per la lettura e contestualizzazione di un documento iconografico (Storia)	Lo studente è in grado di leggere da solo un documento iconografico, tuttavia necessita della guida dell'insegnante per poterlo decodificare e contestualizzare. (iniziale)	Lo studente legge, decodifica e contestualizza un documento iconografico con sufficiente autonomia. (base)	Lo studente legge, decodifica e contestualizza un documento iconografico con una buona autonomia. (intermedio)	Lo studente è perfettamente autonomo nell'utilizzare gli strumenti finalizzati alla lettura, alla decodificazione e alla contestualizzazione di un documento iconografico. Ha approfondito le tematiche affrontate anche ai fini della realizzazione del prodotto. (avanzato)
Promuovere lo sport come veicolo di emancipazione femminile (ed.civica)	Lo studente non ha ben compreso l'importanza dello sport come veicolo di emancipazione femminile e pertanto mostra difficoltà nel promuovere il messaggio. (iniziale)	Lo studente ha compreso in maniera sufficientemente adeguata l'importanza dello sport come veicolo di emancipazione femminile. Riesce a promuovere discretamente il messaggio. (base)	Lo studente ha ben interiorizzato l'importanza dello sport come veicolo di emancipazione femminile. Riesce a promuovere il messaggio in maniera adeguata. (intermedio)	Lo studente ha compreso perfettamente l'importanza dello sport come veicolo di emancipazione femminile. Ha approfondito le tematiche affrontate anche ai fini della realizzazione del prodotto. E' in grado di promuovere il messaggio con efficacia e originalità. (avanzato)
Conoscere e promuovere l'obiettivo 5 dell'Agenda 2030 (ed.civica)	Lo studente conosce in maniera parziale l'obiettivo 5 dell'Agenda 2030. Non è in grado di promuoverne il messaggio e i contenuti in maniera adeguata. (iniziale)	Lo studente conosce in maniera sufficientemente adeguata l'obiettivo 5 dell'agenda 2030. Ha ancora qualche difficoltà a promuoverne il messaggio e i contenuti. (base)	Lo studente ha una buona conoscenza dell'obiettivo 5 dell'Agenda. È in grado di promuoverne il messaggio e i contenuti. (intermedio)	Lo studente conosce perfettamente l'obiettivo 5 dell'Agenda 2030. Ha approfondito la tematica con ricerche personali. Ha interiorizzato il rispetto dei diritti umani. E' in grado di promuoverne il messaggio e i contenuti con efficacia e originalità. (avanzato)
Conoscere e promuovere gli articoli della Costituzione Italiana che tutelano la parità di genere (ed.civica)	Lo studente conosce in maniera parziale gli articoli della Costituzione Italiana che tutelano la parità di genere. Non è in grado di promuoverne il messaggio e i contenuti in maniera adeguata. (iniziale)	Lo studente conosce in maniera sufficientemente adeguata gli articoli della Costituzione Italiana che tutelano la parità di genere. Ha ancora qualche difficoltà a promuoverne il messaggio e i contenuti. (base)	Lo studente ha una buona conoscenza degli articoli della Costituzione Italiana che tutelano la parità di genere. È in grado di promuoverne il messaggio e i contenuti. (intermedio)	Lo studente conosce perfettamente gli articoli della Costituzione Italiana che tutelano la parità di genere. Ha approfondito la tematica con ricerche personali. Ha interiorizzato il rispetto dei diritti umani. E' in grado di promuoverne

				il messaggio e i contenuti con efficacia e originalità (avanzato)
Collegamenti interdisciplinari	Lo studente è in grado di individuare i principali collegamenti interdisciplinari che caratterizzano la tematica affrontata solo con l'aiuto dell'insegnante. (iniziale)	Lo studente individua con sufficiente autonomia i principali collegamenti interdisciplinari. (base)	Lo studente individua con una buona autonomia i principali collegamenti interdisciplinari (intermedio)	Lo studente è in grado di individuare i principali collegamenti interdisciplinari in modo perfettamente autonomo. (avanzato)
Ricerca utilizzo e sintesi delle informazioni	Lo studente è in grado di ricercare, utilizzare e sintetizzare le informazioni richieste solo con l'aiuto dell'insegnante. (iniziale)	Lo studente riesce a reperire, a utilizzare e sintetizzare le informazioni richieste con sufficiente autonomia. (base)	Lo studente mostra una buona autonomia nel reperire, nell'utilizzare e nel sintetizzare le informazioni richieste. (intermedio)	Lo studente si mostra completamente autonomo nel reperire e nell'utilizzare le informazioni richieste. E' in grado di rielaborarle con spirito critico ai fini della realizzazione del prodotto. (avanzato)
Capacità di lavorare in gruppo	Lo studente partecipa al lavoro di gruppo con un contributo minimo. (iniziale)	Lo studente riesce a collaborare discretamente all'interno del gruppo. Non è sempre in grado di fornire un apporto determinante. (base)	Lo studente riesce a relazionarsi con gli altri membri del gruppo fornendo un buon contributo alla realizzazione del prodotto finale. Adempie con senso di responsabilità ai compiti assegnati. (intermedio)	Lo studente partecipa al lavoro di gruppo in modo ottimale. Si relaziona in maniera efficace con gli altri membri. Adempie con senso di responsabilità ai compiti assegnati. Fornisce il proprio contributo con idee originali e propositive. (avanzato)
Realizzazione prodotto finale	Il prodotto realizzato è carente in alcune parti, ma in generale risponde allo scopo comunicativo per cui è stato creato. (iniziale)	Il prodotto rispetta la consegna data. È sufficientemente completo e in linea generale risponde allo scopo comunicativo per cui è stato creato. (base)	Lo studente utilizza gli strumenti informatici con responsabilità e una buona autonomia. Il prodotto finale risulta completo, rispetta pienamente la consegna nei contenuti. E' corretto per quanto riguarda la morfo-sintassi. (intermedio)	Lo studente utilizza gli strumenti informatici con piena padronanza e in modo responsabile. Il prodotto finale risulta completo in tutte le sue parti. Rispetta la consegna. La morfo-sintassi è corretta così come l'impaginazione. Si mostra originale nei contenuti, nella disposizione dei testi e delle illustrazioni. Riesce a trasmettere con efficacia il messaggio oggetto

				della consegna. (avanzato)
Presentazione	Lo studente mostra difficoltà nell'espone il prodotto davanti al gruppo classe. La presentazione è carente in molti punti e riesce a trasmettere solo per sommi capi il messaggio oggetto della consegna.(iniziale)	Lo studente presenta il prodotto in modo sufficientemente completo. Riesce a trasmettere le informazioni importanti. (base)	Lo studente ha realizzato una presentazione corretta, soddisfacente e completa. Riesce a trasmettere con esattezza le caratteristiche del prodotto. (intermedio)	Lo studente ha presentato il prodotto in modo originale, completo, efficace, corretto. (avanzato)
Autovalutazione	Lo studente non è in grado di valutare il proprio operato all'interno del gruppo se non con l'aiuto dell'insegnante. (iniziale)	Lo studente riesce a valutare i punti di forza e di debolezza del suo operato con sufficiente autonomia. (base)	Lo studente valuta con buona autonomia i punti di forza e di debolezza del suo operato all'interno del gruppo. (intermedio)	L'alunno valuta in modo autonomo e con spirito critico i punti di forza e di debolezza del suo operato all'interno del gruppo. E' in grado inoltre di suggerire proposte per ulteriori lavori simili da realizzare in futuro. (avanzato)